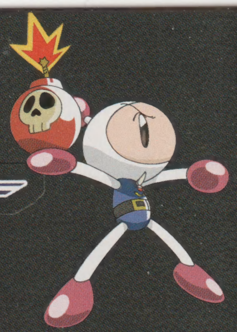
ボンバーマンジェッターズ



序盤のステージを徹底攻略!!

これを読めばキミもジェッターズの隊員になれる!!

ジェッターズ隊員手帳

ファミ通キューブ+アドバンス
2月号特別付録

もくじ

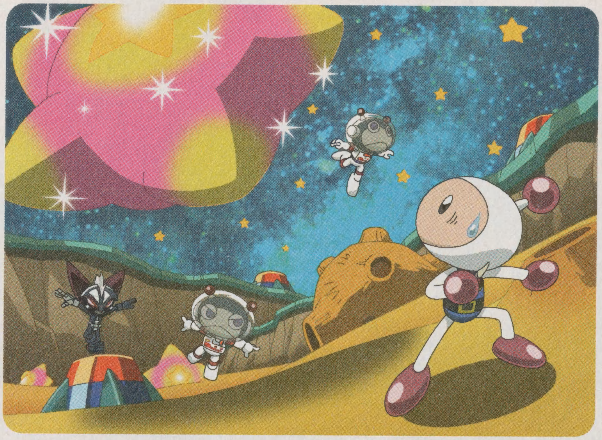
ボンバーマン ジェッターズ ストーリー

ジェッターズの宿敵"ヒゲヒゲ団"により、ボンバー星にかつてない危機が迫っていた。ヒゲヒゲ団の巨大人工彗星ダークスターを衝突させ、ボンバー星を破壊する"ボンバー星破壊計画"がすでに実行に移されていたのだ！ この恐るべき計画を阻止するためには、シロボンが直接ダークスターに乗り込み、彗星の推進力である4基の巨大ロケットをすべて停止させるしかない！　ボンバー星消滅まで残された時間はあとわずか！　急げシロボン＆マックス。ジェッターズのみんなとともに、ボンバー星の危機を救うのだ！



ワールド攻略編

ワールド1の各エリアを徹底攻略。とくにマップに記載されている情報は非常に重要だぞ！



ワールド1「ナガレルのせかい」のしくみ

ワールド1スタート

- エリア1 【通常エリア】ホシふるウチュウ
- エリア2 【通常エリア】どんぶらコイデ
- エリア3 【ボス戦エリア】にんぎょのうつわ
- エリア4 【通常エリア】パイプなパイプ
- エリア5 【通常エリア】みずのけんきゅう
- エリア6 【ボス戦エリア】みずのエンジン

ワールド2へ

最初のワールドである「ナガレルのせかい」は、全部で6つのエリアに分かれている。このうち、エリア1と2、4、5は通常エリアとなる。各所に秘められた謎を解きながら、マップ上のどこかにあるゴールを目指すのが目的だ（ゴール直前にエリアボスがいる場合もある）。いっぽう、エリア3と6はボス戦エリア。強力な中ボスや大ボスと1対1の勝負になるので、気合を入れて挑まねばならない。

どのエリアも、1回目のプレイでは見落としているイベントがあるかもしれないので、何回か訪れてみるといい。もちろん、キャラボンのレベルを上げるためだけにクリア済みのエリアに行ってみるのもオススメだ。



⬆ワールド1の最終目的は、ボスを倒してみずのエンジンを止めること。



⬆通常エリアでは、各所の謎を解きながらゴールを目指すことになる。



⬆エリア3と6にはボスが待ち受ける。倒さなければ先には進めない！

ワールド 1　エリア 1

ホシふるウチュウ

まだ最初のエリアということもあって、難しさはそれほどでもない。ためボムを使ってエリア内の仕掛けを動かすコツをつかもう。

ゲットできる重要アイテム


ジェッターズカード


ハートのうつわ（小）

エリア全体マップ



1 隕石はどんどん壊せ！


⬆隕石は壊すと橋になる。川向こうの隕石は"ボムなげ"で！

2 滝の中にはヒミツが……


⬆ここはいったんこのエリアをクリアーしてから来ないとダメ。

3 ためボムを活用しよう



⬆オレンジのタンクのそばにためボムを置いて破壊すると……。

4 ヒゲヒゲ団のハウスを壊すには



⬆宇宙船の入り口にボムを置き、ボムキックで中に蹴り込もう。

5 シャークンが仲間になるぞ

ガケの上にある隕石をボムで壊すと、間欠泉にハマっているシャークンを救出できる。シャークンは水の上を移動するためのキャラボンで、このエリアをクリアーするために絶対必要だ。こまめにエサを回収し、レベルを上げておくこと。



⬆ポイントはこの隕石。近くにボムを置いて破壊すると……？

⬇隕石が間欠泉をふさいで、シャークンを仲間にできる。



6 ハートのうつわを回収



⬆ライフの最大値を上げるアイテム。絶対回収しておきたい。

7 進むルートは滝の中



⬆マップ上部に進むには、この滝をくぐらなければならない。

8 間欠泉と隕石で氷の壁を破壊

氷河を進んでいくと、巨大な氷の壁に行く手をはばまれる。この壁を壊すには、ガケの上にある隕石を落とさなければならない。2ヵ所ある間欠泉（ひとつは小さな隕石の下に隠れている）に“ためボム”を乗せ、爆風をガケの上に届かせよう。



⬆巨大な氷の壁。これを破壊しなければ先には進めないのだ。

⬇間欠泉にためボムを乗せれば、ガケの上にある隕石を動かせる。



9 エリアボス“デカウォー”

体当たりとタマゴ弾で攻撃してくるデカウォー。つねに水の中と氷の上を出たり入ったりしているので、適当にボムを置いてもなかなか当たってくれない。直接ボムを投げつけ、デカウォーを気絶させてからダメージを与えるのが効率的だ。



⬆デカウォーが水の中にいるときはダメージを与えられない。

⬇氷の上に出てきたとき、ボムをぶつけて気絶させるのが正解。



ワールド 1　エリア 2

どんぶらコイデ

ワープシューターどうしのつながりが複雑なエリア。大切なアイテムを回収せずにクリアーしてしまうことのないよう、注意すること。

ゲットできる重要アイテム


ヒゲヒゲ団カードX2


ハートのうつわ(小)



このエリアのポイント

3種類のスイッチを使いこなせ

各所に設置されているスイッチは、反応させるとマップ上の仕掛けが動き出し、これまで進めなかった場所に進めるようになる。ただし反応方法はスイッチの色によって異なるので注意しよう。

赤


⬆ボムの爆風を当てると反応する。遠くの赤スイッチにはボム投げを使おう。

緑


⬆何の変哲もないスイッチ。スイッチにボンバーマンが乗ると反応する。

黄


⬆ボムをスイッチの上に乗せると反応。もっとも反応させにくいスイッチ。

1 ボム投げでスイッチを反応させる



⬆ボムを投げて反応させれば、向こう岸から橋がかかるぞ。

2 対岸のアイテムを取るには？

アイテムを回収するには、奥のタワーに登って赤いスイッチを反応させる必要がある。まずはワープシューターを捜すべし。



⬅この状態では、まだアイテムを回収不能。橋をかけるためのスイッチをさきに捜そう。



➡タワーの上に赤スイッチが。どのワープシューターがこの場所に通じているのかな？

3 間欠泉にはじかれないように



⬆ボムを直接置くのではなく、遠くから投げたほうがいいぞ。

4 巨大な岩はためボムで動かそう

行く手をふさぐ巨大な岩は、ためボムの爆風を当てると動かすことができる。ボムを置く位置によって進めるルートが異なるので、何回か試してみよう。



➡これが問題の岩。ためボムで動かせ！



⬆右側にボムを置くと、岩は左に動く。右へのルートが開けるというわけだ。



⬆岩は何回でも動かせる。逆のルートのアイテムも残らず回収しておくこと。

5 なかなか押せない黄色スイッチ

橋をかけないとアイテムを回収できない場所。橋をかけるためのスイッチ（黄）は建物の中にあるのだが、いくらボムを投げても届かない。どうする？



➡このままではアイテムを回収不能。



⬆よく見ると、雪で作られた建物の中に黄色のスイッチが隠されている。



⬆しかし、ボムを投げてもギリギリ届かない。特殊な能力が必要なのか？

6 ガケの上のスイッチを反応させる



⬆よく見るとガケの下に間欠泉が。これにボムを乗せてみよう。

7 橋の上からボム投げ



⬆橋の上からボムを投げれば、流氷のスイッチまで届くぞ。

ワールド 1　エリア 3

にんぎょのうつわ

各ワールドのエリア3では、ボンバー四天王と呼ばれる中ボスと戦うことになる。ザコとはひと味違うこの強さに、どう立ち向かう？

ゲットできる重要アイテム

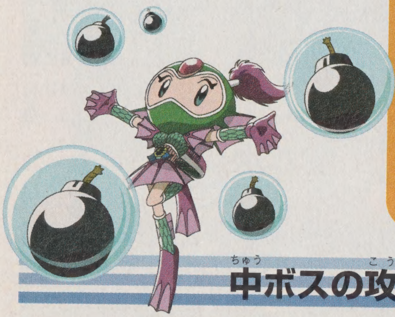


イナズマカード×2

ワールド1の中ボス登場！　その名もマーメイドボンバー

マーメイドボンバーは、円形のフィールドを動き回りながら、3種類の攻撃をくり出してくる強敵だ。もちろん、HPもこれまでの敵より格段に高く、通常のボムでは16回もダメージを与えないと倒すことができない。各種攻撃パターンへの対策をきちんと覚え、こちらが受ける被害を最小限に抑えていこう。





中ボスの攻撃パターンはこの3種類！

マーメイドボム

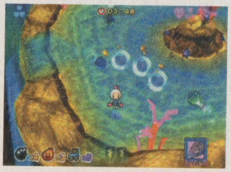
不規則に動き回る、オタマジャクシのようなボム。ボンバーマンやこちらが置いたボムに触れると爆発する。不用意に接近するのは危ないぞ。



←急に進行方向を変えるので、動きを読みにくい。近寄っちゃダメ。

アクアバブル

設置してあるボムをシャボンで包んで無力化する防御行動。ボスが台座に座っているときまれにくり出してくるが、あまり気にする必要はない。



←ちょっと攻撃のタイミングをズラされる程度で、実害はないぞ。

アクアジェット

ボスが移動したあとに氷の刃が残る。刃に触れるとダメージを受けるうえに、攻撃中のボスにダメージを与えることは不可能。やっかいな攻撃だ。



←ボスの動きが速いため、視界にとらえることすら難しいのだ。

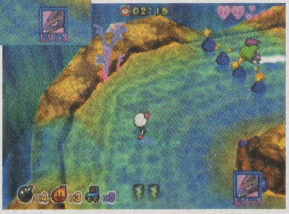
必勝!! 中ボス攻略法

さきまわりしてボムを置く

ボスはマーメイドボムを散布している最中、マップ上を時計回りもしくは反時計回りに移動する習性がある。先回りしてボスの進路をボムでふさぎ、的確にダメージを与えていこう。



⬅これはダメな例。外周に対して平行にボムを並べても、ボスはなかなか当たってくれない。もうちょっと頭を使おう。



➡外周に対して垂直に、隙間なくボムを並べるのがコツ。これなら、ボスが通過したとき高確率でダメージを与えられる。

ボスの体力が少なくなったら慎重に

HPが少なくなると、ボスはアクアジェットをくり出してくる。アクアジェット中のボスにダメージを与えることはできないので、攻撃パターンが変化するまで逃げに徹すること！



⬅見えない場所からボスに突進されるパターンが最悪。マップの外周付近をウロウロしていると連続でダメージを受けやすい。

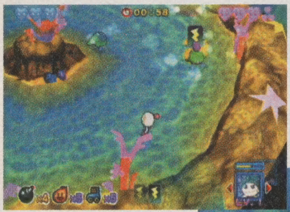


➡中心部にいれば、マップの全体を把握しやすいので、不意に突進をくらうことも少なくなる。被害を最小限に抑えよう。

秘密の条件を満たして、イナヅマカードをゲットせよ!

秘密の条件ってナニ？

各ワールドの中ボス戦では、特定の方法でボスにダメージを与えたときと、ボスを3分以内に倒したときに1枚ずつ、イナズマカードが手に入る。すべてのカードを集めると……？



⬅このワールドの場合、マーメイドボンバーにためボムでダメージを与えると、1枚目のイナズマカードが手に入る。



➡2枚目のカードはボスを3分以内に倒したときにゲットできる。これまでの経過時間は画面上部に表示されているぞ。

カードを手に入れるための戦略

3分以内に倒す条件はとにかくがんばるしかないが、ためボムダメージの条件を満たすのはカンタン。ボンバーマンがためボムを持った状態で、ボスに体当たりするだけでオーケーなのだ。



⬅ふつうにためボムを置いても、ボスはすぐに危険を察知するため、なかなか当たってくれない。さて、どうしたものか……。



➡正解は、ためボムを持ったまま体当たり！　もちろん、こちらもダメージを受けてしまうが、この方法がもっとも手っ取り早い。

ワールド 1　エリア 4

パイプなパイプ

多数の部屋が細長いパイプでつながれているエリア。アイテムを獲得するために、各種トラップとキャラボンを使いこなしていこう。

ゲットできる重要アイテム



ヒゲヒゲ団カード×2



ハートのうつわ(小)



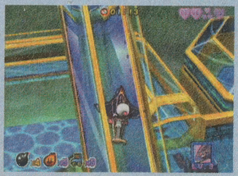
このエリアのポイント　キャラボンの選択がカギ

水場の多いこのエリアでは、ワールド1-3で仲間にしたスパークーンが大活躍する。ボムを置くだけで近くにいる敵をしびれさせることができるので、じつに強力だ。ただし、中にはシャークーンを使わないと進めない場所もあるので要注意。臨機応変にキャラボンを切り替えなきゃダメ！



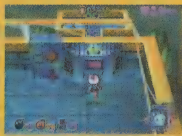
⬆スパークーンは、動き回るザコと戦うときに頼りになるぞ。

⬇急流をさかのぼりたいときには、シャークーンを使うこと。

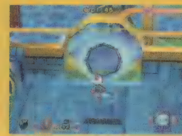


1 隠れたスイッチを見逃すな!

細い通路の奥にあるスイッチは、ボムをキックして反応させよう。うまくいけば閉ざされた扉が開き、ハートのうつわがある小部屋に進めるようになる。


➡細い通路の奥にスイッチが！

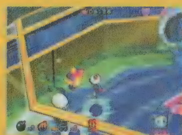

⬆通路の手前にボムを置いて、キック。これでスイッチが反応するはず。

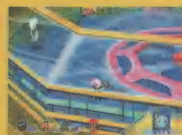

⬆これまで開かなかった扉が開いた。中に入ってアイテムをゲットだ！

2 大型ファンの動きを止めろ！

大型ファンが設置されている部屋では、急流に足を取られて思うように進むことができない。まずはためボムでファンの動きを止めてから部屋に踏み込もう。


➡ここはためボムが大活躍するぞ。


⬆部屋内にはアイテムがたくさん！　そのまま通過するのはもったいない。

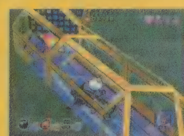

⬆ファンは一定時間経過すると再び動き出す。アイテムの回収はお早めに。

3 急流のトラップをどう克服するか

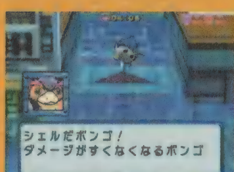
緑のスイッチを踏むと大量の水に流されてしまう場所。急流をさかのぼった場所にはヒゲヒゲ団カードがあるのだが……。ここはシャークンを使うべし!


➡避けては通れないスイッチだが、


⬆踏めば急流に押し流されてしまう。ちょっと悩んでしまう場所だよね。

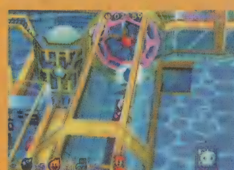

⬆シャークンを選択すればスイスイ進める。アイテムもバッチリゲット。

4 新キャラボンを仲間にせよ！



⬆仲間になるのは、受けるダメージを軽減してくれる“シェル”。

5 タイミングよくファンを破壊


⬆ボムが押し戻されないよう、ファンが止まった瞬間を狙おう。

6 エリアボス“ヤドリーン”

ヤドカリ型のボス。体当たり攻撃中はダメージを与えることができないので、ボスが止まって殻から顔を出したところを狙ってためボムをぶつけるといい。 ちなみに、ボムを投げるときに近づきすぎると、殻の中に吸い込まれてしまうので注意。


⬆体当たり攻撃中は、せっかく置いたボムがはじかれてしまう。

⬇ボスが顔を出したときにボムをぶつければ、気絶させられる。



ワールド 1　エリア 5

みずのけんきゅう

入り組んだヒゲヒゲ団の水中生物研究所。隠されたソフトブロックがたくさんあるので、見逃さないようにすみずみまで歩き回ろう。

ゲットできる重要アイテム


風車


ハートのうつわ(小)

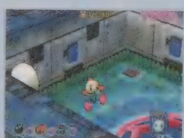


このエリアのポイント

4つの赤スイッチを捜し出そう

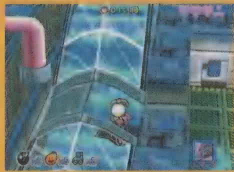
このエリアのクリアー条件は、マップ中央のエレベーターに乗ること。しかし、道中のどこかにある4つの赤スイッチを反応させないと、エレベーターは降りてこない仕組みになっている。


⬆最初のスイッチは水槽の前。道なりに進んでいれば発見できるはずだ。


⬆ひとつ目のスイッチは水の中。部屋の隅にあるのでちょっと見つけにくい。


⬆3つ目は水路の奥の小部屋にある。4つ目は右ページを参照のこと。

1 ハートのうつわを見逃すな！



⬆パイプ通路の途中に小部屋が。シャークンを使えば中に入れる。

2 研究員は強敵！



⬆研究員の動きはす速いので、周囲を囲むようにボムを置こう。

3 昇降機はレバーで動かす

各所に設置されているレバーは、昇降機を動かすための装置。レバーにボムをぶつけると昇降機を上下できるので、見つけたらこまめに動かしておこう。



➡昇降機が行く手を阻んでいる……。



⬆動かすためのレバーは必ずどこかにある。見つけてボムをぶつけるのだ。



⬆やっと昇降機が降りた。レバーはイジワルな場所に隠されていることも。

4 シロボンじゃダメ! MAXを使おう!

謎のマークが描かれた巨大な壁は、マックスのハイパープラズマボムでのみ破壊可能。壁の向こうには、研究所の奥につながるワープシューターがあるぞ。



➡この壁を壊さないとさきに進めない。



⬆キャラをMAXにチェンジし、ハイパープラズマボムで突破するのだ。



⬆壁の向こうにはボム合成用のアイテム風車もある。忘れず回収せよ。

5 初登場! ボム合成マシーン

風車を入手してこの場所までたどり着くと、ガングがボム合成マシーンを転送してくれる。ここで合成できるのは、爆風が竜巻になって直進するハリケーンボム。このボムは一度に1発しか置くことができないが、遠くの敵にも効果があるぞ。



⬆ボム合成マシーンの中に入ると、属性ボムの合成が始まる。

⬇ハリケーンボムは、細い通路に並んでいる敵に効果てきめん!



6 秘密通路に要注意！



⬆秘密通路からは敵が続々と出現。ボムを投げ込んで破壊せよ。

7 最後の赤スイッチは？



⬆間欠泉にわざと吹き飛ばされてスイッチの前に移動する手も。

ワールド 1　エリア 6

みずのエンジン

ワールド1の最後に待ち受けるのは、伝説の動物“玄武”をモチーフにした巨大メカ。あせらず冷静に、攻撃パターンを分析しよう。

ゲットできる重要アイテム

なし

ワールドボスを倒してみずのエンジンを止めるのだ!!

ボスのゲンブーンは、カメと竜のふたつの頭を持つ。このうち弱点はカメの頭だ。ただし、ボスが首を出すのはマップ中央の台座に停止しているときのみ。どのタイミングでボスが首を出すのか、よく覚えておこう。



⬆カメの首が弱点……とは言っても、ボスがいつ首を出すのか覚えなければならない。



ボスの特徴を把握しよう

特定のボムに弱い

このゲームには、特定のボムがよく効くボスもいる。ゲンブーンの場合、弱点はハリケーンボムだ。通常の倍のダメージを与えられるので、必ずこのボムを使うこと。



⬆通常のボム（ファイアーボム）では、ダメージの効率が悪い。

⬇ためハリケーンボムなら、4回当てるだけでボスを倒せる！



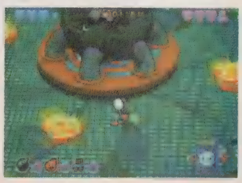
はっきりした攻撃パターンが存在する

ゲンブーンの行動パターンは大きく分けると3種類あり、かならずスピンアタック→台座に停止→エナジー砲の順にくり出してくる。つねにつぎの行動を予測して動くことが重要だ。



⬆スピンアタックの直後にダメージを与えるチャンスが訪れる。

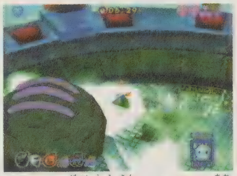
⬇強力なエナジー砲も、タイミングがわかっていれば怖くない。



ボス攻略の手順

1 スピンアタックモード　～ひたすら回避に徹する～

スタート直後、ボスはかならずこの攻撃をくり出してくる。スピンアタックの最中はボスにダメージを与えられないので、ひたすら逃げ回ること。ただし、マップの外周付近をウロウロしていると、ボスが突進してくる角度が把握できず危険だ。中央の台座付近でLボタンとRボタンを使いつつ、マップ全体を見渡せるように動こう。



⬆マップ外周付近にいると、近寄ってくるボスを確認しにくい。

⬇マーメイドボンバー戦と同様、マップ中央にいるほうが安全だ。



2 中央の台座に停止　～ダメージを与えるチャンス～

ボスが中央の台座に停止したら、弱点の首を出す合図。すぐにハリケーンボムをためて、直接カメの首に投げつけよう。うまくぶつければボスが気絶し、確実にダメージを与えられるぞ。ちなみに、このとき竜の首のそばにボムを置くと、ボスがボムを飲みこんでダメージを受けてくれる。しかし狙って実践するのはちょっと難しいかも……。



⬆カメの首にボムをぶつければ、爆風から逃げられることはない。

⬇竜の首にボムを食べさせてダメージを与えることもいちおう可能。



3 エナジー砲連射モード　～安全地帯はどこだ？～

中央の台座で停止しているときにダメージを与えると、ボスはエナジー砲を連射してくる(ダメージを与えられなかったときは、スピンアタックに戻る)。これを回避するコツは、最初の1発を避けたあと、爆風の中に突っ込むように動こう。エナジー砲は同じ場所に2回連続で攻撃してこないため、直前の攻撃地点がかえって安全になるのだ。これで楽勝!



⬆最初の攻撃を避けたら、思い切って爆風の中に突っ込め！

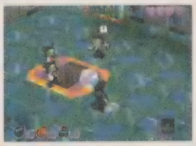
⬇するとあら不思議。つぎのエナジー砲は絶対に当たらない。



細かなテクニックについて

MAXとシロボンの使い分け

キャラボンが使えないため、あまり利用価値がないと思われがちなMAX。しかし、必殺技のハイパープラズマボムは攻撃範囲が広いため、ザコ敵がたくさん出現する場所では非常に強力だ。ワールド1-5のように、壁に囲まれたエリアで有効に活用しよう。



⬅このような場所では、ハイパープラズマボムが有効。

便利ボタンを駆使して快適プレイ

プレイしていて意外に忘れがちなのが、XボタンとYボタン。これを使えば、メニューを開かなくてもキャラボンの切りかえとシロボン&MAXの切り替えが行える。また、Cスティックでは属性ボムもワンタッチで切りかえ可能。ぜひ使いこなしてほしい。



⬅属性ボムの切り替えは、覚えておくと便利だぞ。



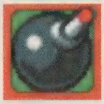
データ編

ここでは、ワールド1に出現するアイテムや敵などのデータをまとめてみた。参考にしてくれ！



出現アイテムリスト

星形のソフトブロックや、空から落ちてくる流れ星の中に入っているアイテムを紹介。それぞれの効果をよく理解しておこう。



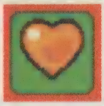
ボムアップ
ボムの最大設置個数がひとつアップ（最大数は5）。できるだけ最大数を維持しておきたい。



ファイアーアップ
爆風の範囲が広がる（最大値は5）。広くなりすぎて自分がダメージを受けないように注意。



スピードアップ
移動スピードがアップ（最大値は5）。取りすぎても操作できなくなるほど速くはならない。



小ハート
ライフが小さなハートひとつぶん回復。ライフがいっぱいのときは取らずに残しておくといい。



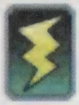
大ハート
ライフが大きなハートひとつぶん回復。大ハートひとつは小ハート4つぶんに相当するぞ。



ハートのうつわ（小）
ライフの最大値が小ハートひとつぶんアップ。出現するエリアでは絶対に回収しておきたい。



ハートのうつわ（大）
ライフの最大値が大ハートひとつぶんアップする。どうやらワールド1には出現しないようだ。



イナズマカード
中ボス戦で特定の条件を満たすと出現するアイテム。全部集めると何かが起こるらしい……。



ジェッターズカード
通常エリアに隠されているカード。一度クリアーしたエリアに行かないと手に入らないことも。



ヒゲヒゲ団カード
これも通常エリアに隠されているカード。これまでに集めたカードはメニューで確認できるぞ。

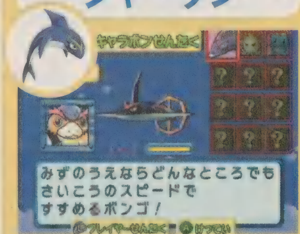


キャラボンのエサ各種
一定量回収するとキャラボンのレベルが上がる（最高はレベル3）。増加量はバナナ→イチゴ→メロンの順に多い。一度クリアーしたエリアに行ってレベルを上げることをオススメ。

キャラボンの能力と成長

ワールド1で仲間になるキャラボンは3種類。それぞれに特殊能力があり、レベルが上がるにつれ能力も強力になっていくのだ。

シャークン



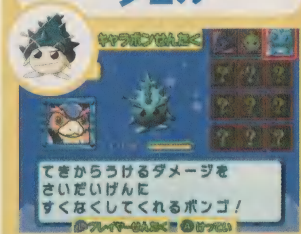
シャークン選択中は、シロボンが水中を移動できるようになる。レベルが上がると移動速度もアップするので快適だ。また、レベル2になればこれまで上れなかった滝も移動可能になる。

スパークン



スパークン選択中は、ボムの周囲に電気が発生し、近づいてきた敵をしびれさせる。レベルが上がると電撃の範囲が拡大するが、逆にボムの爆風が届きにくくなるという弱点も……。

シェル



プレイヤーの防御力を上げ、敵から受けるダメージを減らすキャラボン。レベルが上がると防御力がより高まる。ほかのキャラボンを使う必要がないときは、つねにこれを選択しておこう。

ワールド1：敵リスト

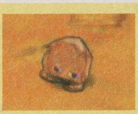
ワールド1に出現する敵は、ボスも合わせて全部で9種類。個性的な行動パターンが設定されているので、見ているだけでもおもしろいぞ。

宇宙開発ヒゲヒゲ団員



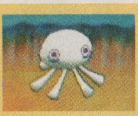
宇宙服を着たヒゲヒゲ団の下っぱ。プレイヤーを発見すると、背中のジェット噴射を使って高速で接近し、パンチで攻撃してくる。

ロックン



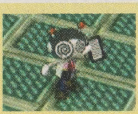
岩に擬態したメカで、岩状態のときは無敵。しかし、その動きは非常に遅く、プレイヤーが背中を向けているときにしか接近してこない臆病者でもある。

ビックラゲ



ふわふわと空中浮遊しているクラゲ。自分から積極的に近寄ってくることはないが、プレイヤーが近づくといきなり巨大化してビックリさせる。

研究ヒゲヒゲ団員



ヒゲヒゲ団の研究員で、持っている資料を投げつけてくる。プレイヤーが接近するとパニックを起こして高速で動き回るからやっかい。

ピラニアン



ふだんはのろのろと動くだけだが、プレイヤーを見つけると猛スピードで突進してくる。わざと発見させ、ボムを置いて逃げるように戦うのが攻略法。

デカウォー



エリア1のボス。水中と氷上を移動しつつ、体当たりとタマゴ弾で攻撃してくる。最初のボスだけあって、つねに視界内にとらえつつ戦えばそれほど怖くない。

ヤドリーン



エリア4のボスで、殻に隠れているときは無敵。攻めるなら殻から顔を出したときがチャンスだが、近寄りすぎると殻の中に引き込まれるので要注意。

マーメイドボンバー



ワールド1の中ボス。女性タイプのボンバーマンで、必要以上に高飛車な態度が印象的。マーメイドボムとアクアジェットによる攻撃が強力である。

ゲンブーン



みずのエンジンを守る、ワールド1の大ボス。体当たり攻撃のスピンアタックと全方位に攻撃できるエナジー砲でプレイヤーを苦しめる。かなりの強敵だ！

ワールド1：トラップリスト

このゲームにおけるトラップは、ワナというよりもゲームクリアーに必要な仕掛けといった感じ。使いかたをきちんと覚えておこう！



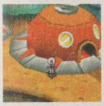
スイッチ

緑・黄・赤の3種類があり、反応のさせかたが異なる。反応させないとさきに進めないものが多い。



イカ型宇宙基地

中から戦闘員が出てくる。入り口にボム投げやボムキックでボムを放り込むと破壊できる。



タコ型宇宙基地

基本的な性質はイカ型宇宙基地と同じ。す速く破壊しないと周囲が戦闘員だらけになるぞ。



間欠泉

水に触れると弾かれる。ボムを投げ込んで高い場所のスイッチを反応させるテクニックもある。



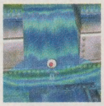
流れ星

当たると気絶してしまうが、ダメージは受けない。中にはアイテムが入っていることもある。



ワープシューター

別の場所に移動できるトンネル。移動したあとは、自分の現在位置をマップで確認しておくこと。



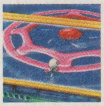
滝

シャークンがレベル2以上になれば移動できる。滝の向こうにアイテムがあることも珍しくない。



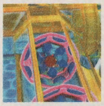
岩

ボムの爆発で動く。爆発の位置によって動く方向が異なり、プレイヤーの行きさきも変化する。



大型ファン

プレイヤーが近づくと水の流れに巻き込まれる。ためボムで一定時間動きを止めることができる。



ファン

ボムで破壊可能なファン。ただし、ファンが回っているあいだは風の力でボムが押し戻されてしまう。



昇降機

近くにあるレバーにボムをぶつけると、上がっている昇降機が降りてさきに進めるようになる。



秘密通路

研究員がこの通路から続々と出現。ボムで破壊できるので見つけたら早めに壊しておくこと。

バトルゲーム編

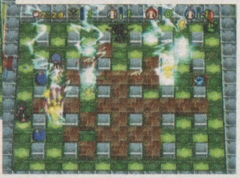
『ジェッターズ』のバトルゲームは、新要素が盛りだくさん。友だちどうしでアツくバトルだ！

キャラクターの個性を活かして戦おう!

今回のバトルゲームでは、ボンバーマン以外にもMAXやマーメイドボンバーなど、ノーマルゲームに登場するいろんなキャラクターを使用できる。各キャラクターは、LボタンとRボタンの同時押しで固有の必殺技を発動できるので、これをどのように活用するかがバトルのポイントになるぞ！



⬆ボムを置くごとに、必殺技ゲージが溜まっていく。



⬇ゲージ満タン時に発動できる必殺技は超強力なのだ。

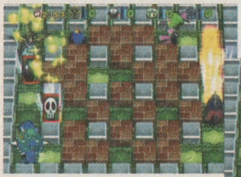
各キャラクターの必殺技

※必殺技を使えるのはいつものバトルのみ

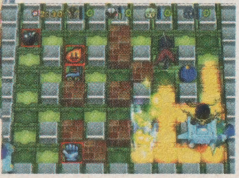
ボンバーマン	一定時間、持ち上げたボムがすぐにデンジャラスボムになる「ハイパーボムモード」。
MAX	発動すると、一定時間マックスの能力がフルパワー状態になる「マキシマムモード」。
マーメイドボンバー	すべてのボムをシャボンで包んで無効化する「アクアバブル」。防御手段として強力だ。
サンダーボンバー	周囲に落雷を落とす「サンダーフォール」。当たったプレイヤーはしばらく動けない！
フレイムボンバー	ボムの爆風に対して無敵になる「バーニングアタック」(使用中はボムを置けなくなる)。
グランボンバー	地震を起こしてボムやほかのプレイヤーを跳ね飛ばし、動きを止める「アースシェイカー」。
ヒゲヒゲ団1号	自分に合わせてほかのプレイヤー全員に強制的にヒゲポーズをとらせる「ヒゲポージング」。

ゲームルール1 いつものバトル

ボムの爆風で相手を倒し、最後のひとりになるまで戦うサバイバルゲーム。選んだステージによってゲーム性がかなり変化するのが特徴。また、さきにやられてしまったプレイヤーが外周からフィールド内にボムを投げ込める“みそボン”などの特殊ルールもある。好みに合わせて設定をカスタマイズしてみよう。



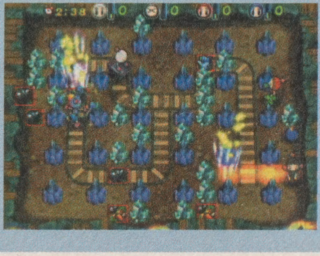
⬆長年楽しまれてきた基本ゲーム。とても奥が深い。



⬇みそボンをスーパーに設定すれば、逆転性が高まる。

オススメのステージはどれ？

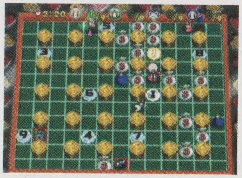
運の要素が絡まない実力勝負をしたい場合、オススメするのは“ボヨヨンリング”。アイテムに左右される心配はないし、ロープの反動を計算した戦略性の高さも◎。いっぽう、ギャンブル性の高いステージといえば“ゴーゴートロッコ”といえよう。ひとたび誰かがトロッコに乗ればアイテムがばらまかれるので、パワーアップに差がついて派手なゲーム展開になりやすいのだ。



⬅ゴーゴートロッコのステージは、その名のとおりトロッコの使いかたがカギを握る。でも、乗った人が得するとは限らないよ！

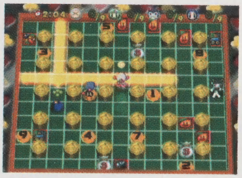
ゲームルール2 ワン・ツーバトル

1～9の数字が書かれたパネルを順に踏み、9まで踏めば勝ちというルールだが、踏む権利があるのは最初に1を踏んだプレイヤーのみ。ほかのプレイヤーは 権利持ちのプレイヤーを倒し、あらためて1を踏まなければならない。いろいろな駆け引きが楽しめるゲームだ。



⬆最初に1のパネルを踏めるかどうかで試合展開が大きく変化。

⬇踏む権利を持ったプレイヤーは、ほかの3人からつけ狙われる。



ゲームルール3 おしだせバトル

外壁のないステージでのバトル。プレイヤーは爆風に当たってもミスにならないが、ステージ外に飛ばされると負けになる。しかも、すべてのプレイヤーは はじめからフルパワー状態なので、スリル満点。攻撃的な性格の人を入れて遊べば盛り上がること間違いなし！



⬆落ちたら負けなので、全員ステージ中心部に集まることに。

⬇みんなフル火力なので、落ちるときは一瞬。引き分けも多い。



ゲームルール4 バロムゲットバトル

ステージ内をウロウロしているバロムをつかまえてゲートまで連れていくとポイントが加算され、制限時間内での獲得得点を競うというもの。一度に連れて行くバロムの数が多いほど高得点になるが（右の表参照）、数が増えるとプレイヤーのスピードが遅くなってしまう。このゲームでは、プレイヤーが爆風に触れるとポイントが3分の2になってしまうため、スピードが遅くなるのは致命的だぞ。



⬅バロムをゲートまで連れていこう。



➡黄色のバロムはボーナスキャラだぞ！

バロム集計時の得点

1匹目	1点
2匹目	2点
3匹目	4点
4匹目	6点
5匹目	10点
6匹目	20点
7匹目	30点
8匹目	40点
9匹目	50点

ボンバー館で段位認定にも挑戦！

ボンバー館とは、ノーマルゲームで一度でもゲームオーバーになると出現する訓練モード。基本的な遊びかたはバトルモードと同じだけど、プレイ後に腕前を段位で評価してくれちゃうのだ。どうすれば高段位になれるか、研究してみよう。

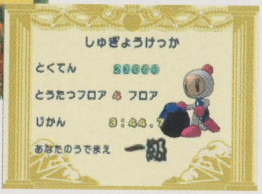
⬇ボンバー館は全5フロア構成。すべての敵を倒し、階段に行くとフロアクリアー。





⬆敵を同時に倒したり、す速くクリアーすると高得点。

⬇ゲーム終了時、得点に応じて段位を認定してくれる。キミは何段になれるかな？





ボンバーマンジェッターズ

ジェッターズ隊員手帳

ファミ通キューブ+アドバンス 2月号特別付録